

«Утверждаю»

Председатель ИП «Клуб любителей
истории Родного края»
А.В. ГОРОДКОВ

М.П.

«Утверждаю»

Директор департамента культуры
Брянской области
Е.С. КРИВЦОВА

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении творческого конкурса молодых художников и
дизайнеров по произведениям и биографии А.К. Толстого, организуемого в
рамках культурно-просветительского проекта «Певец, державший стяг во
имя красоты...»**

Общая часть

В 2020 году исполняется 145 лет со дня смерти великого русского писателя и драматурга Алексея Константиновича Толстого, чье творчество является неотъемлемой частью классической русской литературы.

Поэзия А.К. Толстого включает в себя лирические, юмористические, сатирические стихи, баллады, поэмы, а его драматические произведения входят в репертуары лучших российских и зарубежных театров. Велика роль личности А.К. Толстого в формировании русского литературного языка, нравственном и духовном воспитании многих поколений наших соотечественников.

Некоммерческим партнерством «Клуб любителей истории Родного края» при поддержке департамента культуры Брянской области реализуется культурно – просветительский проект по увековечению памяти А.К. Толстого «Певец, державший стяг во имя красоты...». Проект стал победителем 2-го конкурса 2019 г. на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

Одним из направлений проекта является популяризация литературного и культурного наследия А.К. Толстого через элементы искусства (театра, живописи, чтения стихов, исполнения песен), дизайна, народного творчества. Для этого организуются творческие конкурсы, среди которых - конкурс молодых художников и дизайнеров, связанный с произведениями и биографией А.К. Толстого.

Участие в конкурсе предполагает изучение творчества и жизненного пути А.К. Толстого. Молодым художникам и дизайнерам также необходимо уяснить для себя замысел и сюжет произведений писателя.

С этой целью для участников конкурса на базе Брянского государственного краеведческого музея и мемориального музея А.К.Толстого в селе Красный Рог Почепского района при содействии «Клуба любителей истории Родного края» будут организованы экскурсии, открытые лекции, показ видеофильмов о жизни и творчестве писателя.

В рамках конкурса запланировано проведение художественных пленэров в парке-музее имени А.К. Толстого в Брянске и на территории музея-усадьбы Толстого в селе Красный Рог Почепского района. По итогам пленэров будет организована выставка работ участников.

Подведение итогов творческого конкурса и торжественное награждение победителей состоится на Всероссийском празднике «Серебряная лира».

Организаторы конкурса:

Некоммерческое партнерство «Клуб любителей истории Родного края»;
Департамент культуры Брянской области;
ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей»;
«Мемориальный музей А.К.Толстого в с. Красный Рог»

Цель и задачи конкурса:

Цель: Популяризация наследия А.К. Толстого через создание разножанровых художественных произведений изобразительного искусства, дизайна, народного творчества.

Задачи:

Привлечение молодых художников и дизайнеров к популяризации творчества А.К. Толстого;

Просвещение детей и молодежи Брянской области через проведение творческих мероприятий;

Содействие формированию художественного пространства и воспитание молодёжи на лучших образцах русской классической литературы.

Участники конкурса

Конкурс проводится по двум группам участников:

1 Группа-любители (участники самодеятельных кружков и студий культурно-досуговых учреждений, дворцов и домов детского творчества, общеобразовательных школ, вузов и ссузов, самодеятельные молодые художники, фотохудожники и дизайнеры, мастера декоративно-прикладного искусства)

2. Группа-профессионалы (воспитанники детских школ искусств системы образования и культуры, студенты вузов и ссузов сферы культуры, народные мастера, члены брянских региональных отделений: Союза художников России, Союза педагогов-художников, Союза дизайнеров России, Творческого союза художников и др.)

Возраст участников - от 14 до 35 лет.

Регион проживания участников – Брянская область

Место проведения конкурса и порядок доставки работ

Базовым местом проведения творческого конкурса для молодых художников и дизайнеров по произведениям и биографии А.К. Толстого является Брянский государственный краеведческий музей.

Местами проведения художественных пленэров являются:

«Мемориальный музей А.К.Толстого» в селе Красный Рог Почепского района Брянской области.

Парк-музей имени А.К. Толстого в г. Брянске.

Работы участников конкурса доставляются самостоятельно участниками конкурса в «Брянский государственный краеведческий музей» с 1 марта по 30 июля 2020 г. по адресу г. Брянск, пл. Партизан 6.

Работы участников художественного пленэра в «Мемориальный музей А.К.Толстого» доставляются по адресу: Брянская область, Почепский район, с. Красный Рог.

Номинации конкурса, требования к тематике и оформлению работ:

Конкурс проводится по трём номинациям

Раздел 1. Иллюстрация художественных произведений А.К. Толстого традиционными техниками изобразительного искусства

На конкурс принимаются работы, иллюстрирующие классические литературные произведения А.К. Толстого (рассказы, романы, пьесы, включая творчество Козьмы Пруtkова), и выполненные в традиционных техниках:

- Живопись (акварель, гуашь; карандаш, масло, пастель и др.);
- Графика (гравюра, монотипия, литография, шелкография и др.);
- Скульптура;
- Смешанная техника.

Авторы выбирают для участия в конкурсе любое произведение А.К. Толстого, предоставляя на суд жюри не более 3 работ по его мотивам в любых

традиционных техниках или выполненных в формате книжной иллюстрации (техника на выбор).

Раздел 2. Дизайнерская работа, компьютерная графика, фотоколлаж

На конкурс принимаются работы, выполненные с помощью фото или видеомонтажа, компьютерной графики, в графических редакторах по следующим направлениям:

- иллюстрирование литературных произведений А.К. Толстого;
- создание художественных материалов на основе образов, связанных с А.К. Толстым по мотивам его биографии (логотипы, портреты, коллажи);
- «Литературная усадьба» (рисунки и фотографии, посвященные местам жизни и творчества А.К. Толстого; план-схема усадьбы; эскизы сценографии к толстовскому празднику «Серебряная лира»);
- создание макетов строений и сооружений усадьбы А.К. Толстого, согласно её исторического расположения.

Авторы предоставляют на суд жюри не более 3 работ по каждому выбранному ими направлению. Количество направлений не ограничено.

Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство

На конкурс принимаются работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства (ткачество, вязание, изготовление кукол, резьба по дереву, чеканка и др.).

Художественной основой для работ являются баллады и стихи А.К. Толстого, места его жизни и творчества.

Авторы предоставляют на суд жюри не более 3 работ по каждой выбранной технике народного промысла.

Требования к тематике и оформлению работ

На конкурс принимаются работы, связанные с литературными произведениями А.К. Толстого, его биографией, местами жизни и творчества в различных стилях классического и современного искусства, дизайна, декоративно-прикладного искусства: (живопись, графика, скульптура, ткачество, вязание, изготовление кукол, мелкая пластика, компьютерный дизайн, фотоколлаж и др.)

В конкурсе не могут участвовать работы, являющиеся копиями уже существующих иллюстраций к произведениям А.К. Толстого.

Живописные и графические работы должны быть оформлены в рамы или паспорту, на обратной стороне работ написаны: ФИО автора, название работы, размер, год создания, техника исполнения.

Работы дизайнеров и художников в области компьютерной графики предоставляются на электронных носителях (оптических дисках или флеш-накопителях), а также могут направляться по электронной почте bgkm@yandex.ru в адрес организаторов. Для участия в конкурсной программе работы, выполненные в электронном виде, должны иметь цветную бумажную копию или фотокопию с указанием ФИО автора, названия работы, размера, графического редактора, в которой создана работа.

Работы в стиле народного творчества предоставляются с описанием ФИО автора, названия работы, произведения А.К. Толстого, по мотивам которого она создана, стиля народного промысла, техники изготовления, года создания.

Порядок и сроки проведения конкурса, подведение итогов

Конкурс проводится в три этапа:

I этап – с 1 марта по 30 июля 2020 года- предоставление участниками заявок и работ в ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей»; по адресу: г. Брянск, пл. Партизан, д. 6. Телефон для справок: 8(4832)-64-47-96

Контактное лицо: Желтоногова Татьяна Алексеевна.

II этап – август 2020 г.- работа жюри по оценке представленных работ

III этап – 5 сентября 2020 г.- выставка лучших работ и торжественное подведение итогов конкурса состоится в рамках Всероссийского праздника «Серебряная лира» в «Мемориальном музее А.К.Толстого в селе Красный Рог» Почепского района Брянской области.

В рамках творческого конкурса в каждой номинации будут определены дипломанты I, II и III степени.

Дополнительно к основным номинациям могут быть присуждены следующие специальные дипломы и награды жюри.

Участникам конкурса, не ставшим победителями и призерами, будут выданы дипломы за активное участие.

Для проведения конкурса и подведения его итогов создаётся жюри, в состав которого входят представители организаторов конкурса, ведущие художники, дизайнеры и мастера декоративно-прикладного искусства Брянской области.

Для формирования экспозиций на выставочной площадке мемориального музея А.К.Толстого создаётся выставочный комитет.

ЗАЯВКА

на участие в творческом конкурсе молодых художников и дизайнеров по произведениям и биографии А.К. Толстого, организуемого в рамках культурно-просветительского проекта «Певец, державший стяг во имя красоты...»

1. Авторское название работы (не повторяющее общую тему конкурса), техника исполнения, размер, фото.
(Живописные и графические работы должны быть оформлены в рамы или паспарту. Работы в области компьютерной графики, помимо электронной версии, должны иметь цветную бумажную копию или фотокопию).
2. Фамилия, имя, отчество автора (полностью)
3. Город (поселок, село),
4. Возраст (полных лет).
5. Образовательное учреждение/ развивающий или детский центр/ некоммерческая организация/ самодеятельный художник/дизайнер
6. Домашний (мобильный) телефон автора, электронная почта

Заявки отправлять по адресу: metodotdelbgkm@yandex.ru или приносить в ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей»; по адресу: г. Брянск, пл. Партизан, д. 6.

Телефон для справок: 8(4832)-64-47-96

Контактное лицо: Желтоногова Татьяна Алексеевна

Контактные данные организаторов конкурса:

Некоммерческое партнерство «Клуб любителей истории Родного края»:

Председатель партнерства, руководитель проекта «Певец, державший стяг во имя красоты...» Городков Александр Васильевич, тел. 8-960-554-34-16, e-mail: avgorodkov@yandex.ru

ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей»:

Заведующая научно-методическим отделом Желтоногова Татьяна Алексеевна, тел. 8(4832) 64-47-96, e-mail: metodotdelbgkm@yandex.ru

«Мемориальный музей А.К.Толстого в с. Красный Рог»:

Заведующая филиалом Воробьева Людмила Николаевна, тел. 8(48345) 5-57-43, тел. 8-953-296-91-98, e-mail: ludavo@mail.ru